

INDICE

NICOLETTA MARASCHIO, Premessa	p.	VII
ELISABETTA BENUCCI, RAFFAELLA SETTI, Introduzione	»	IX
CECILIA ROBUSTELLI, ELISABETTA BENUCCI, Le donne e la costruzione della lingua nazionale	»	1
CECILIA ROBUSTELLI, Donne che scrivono tra Otto e Novecento: dalle carte private ai saggi scientifici	»	3
ELISABETTA BENUCCI, «Il più bel fior ne coglie». Donne accademiche e socie della Crusca	»	21
<i>Antologia</i>	»	35
<i>Parole al femminile</i>	»	59
<i>Bibliografia</i>	»	64
LORENZO COVERI, Le canzoni che hanno fatto l'italiano	»	69
<i>Antologia</i>	»	76
<i>Cronologia delle canzoni</i>	»	119
<i>Parole della canzone</i>	»	120
<i>Bibliografia Discografia Videografia Sitografia</i>	»	123
PEPPINO ORTOLEVA, La comunicazione di massa e la scoperta dell'Italia	»	127
<i>Antologia</i>	»	141
<i>Parole della comunicazione di massa</i> a cura di RAFFAELLA SETTI	»	169
<i>Bibliografia</i>	»	174
ELISABETTA SOLETTI, L'italiano in automobile	»	175
<i>Antologia</i>	»	185
<i>Parole dell'automobile</i>	»	224
<i>Bibliografia Videografia</i>	»	227

Tavole