

INDICE

<i>Premessa</i> di Claudio Marazzini	pag. 5
<i>Introduzione</i> di Mirko Volpi	» 7
Federico Boschetti - Michele Di Giorgio - Nicola Labanca, « <i>Bisogna farli parlare</i> »: <i>la formazione di un corpus di “voci della Grande Guerra” e il “comma 22”</i>	» 13
Lorenzo Renzi, <i>Lettere di soldati, lettere di ufficiali</i>	» 33
Paolo D’Achille, « <i>VOLLERO QUI INCISI I NOMI DEGLI EROI...</i> ». <i>Per una lettura linguistica delle lapidi commemorative della Grande Guerra</i>	» 65
Mirko Volpi, « <i>Firmato Cadorna</i> », « <i>Firmato Diaz</i> ». <i>La lingua dei bollettini ufficiali del Comando Supremo</i>	» 89
Serenella Baggio, <i>Voci scritte, voci registrate</i>	» 139
Franco Castelli - Emilio Jona - Alberto Lovatto, <i>Il canto popolare nella Grande Guerra</i>	» 181
Marino Biondi, <i>Appunti sulla letteratura come fonte storica</i>	» 243
Paolo Plini, <i>Dai testi ai luoghi della Grande Guerra</i>	» 263
<i>Indice dei nomi</i>	» 281