

Indice

Introduzione. Un popolo alla conquista dell'alfabeto Rosario Coluccia	5
APPRENDERE LA LINGUA	
Scrivere e leggere dall'Unità a oggi Pietro Trifone	17
Educare alla lettura e alla scrittura: "I Promessi sposi" come «libro scolastico per eccellenza» Nicola De Blasi	29
Le grammatiche scolastiche Dalila Bachis	45
I CARDINI E LE SVOLTE	
Il manoscritto Paolo Squillacioti	61
La stampa. Emersione della norma e urgenza della punteggiatura Nicoletta Maraschio	75
La stampa. Le "correzioni editoriali" e l'italiano letterario Paolo Trovato	87
Il digitale, gli archivi, le banche dati Salvatore Arcidiacono	105
Conservazione del libro e bibliofilia Claudio Marazzini	117
LA RICCHEZZA DELLO SCRIVERE	
Semicolti che scrivono Rita Fresu	133
Scrivere per sé Lorenzo Tomasin	149

Scrivere italiano fuori d'Italia	
Lucilla Pizzoli	163
Tra le righe del pentagramma	
Ilaria Bonomi	175
LE BIBLIOTECHE DEI GRANDI	
La biblioteca di Dante	
Roberto Antonelli	195
La biblioteca di Petrarca	
Alessandro Pancheri	207
La biblioteca di Boccaccio	
Maurizio Fiorilla – Angelo Piacentini	225
La biblioteca di Leonardo	
Barbara Fanini	243
Tra Museo e biblioteca. La cultura di Pietro Bembo dentro e fuori l'inventario di Cambridge (ms. Additional 565)	
Massimo Danzi	257
La biblioteca di Manzoni	
Silvia Morgana	275
Gli autori	293